

大明社區大學學員心得分享

難忘的禮物 學員：徐秀美

在案頭的那一只限量版絞泥小陶盞，有揉泥成雲彩的自在，和高溫淬煉成的美，我雙手捧著他，啜口盞中貓裡紅茶，想起我樂齡學習的歲月裡，他的意義非凡，退休後我開始了第二春，報了社大地方采風課，每星期三晚上 2 小時，加上每個月的戶外踏查，彌補了多年來想探索家鄉文化的缺憾，也重新連結了家鄉文化的感情。

這是有作業的課程，室內課程的講授之後有戶外的踏查，踏查回來後要作成短影片發表。因此之故，年輕的老師介紹了國內外知名導演的紀錄片精華，例如《奇蹟的夏天》、《無米樂》，世界知名導演的《十分鐘年華老去》……等等，從播出、暫停解說中我吸取了很多知性的精華，和情意表達的昇華。當然老師自己的作品分享也不能少，得獎的作品，為在地社區製作的珍貴紀錄片，例如獅潭泉明養蠶場紀實，採訪陶藝家吳漢乾先生、西湖石母踏查……等等，走在學習路徑上，是跟隨老師的腳步接近家鄉的內在，也喚醒在我心裡沉睡的家鄉情懷，再來就是學生的作品粉墨登場了！我是高齡學員之一，但我捫心自問：用文字敘述主題故事，不難吧，剪輯搭配踏查的照片，不是很有趣嗎，再配上自己當 DJ 的錄音檔，很神氣呀！最後配合適宜的音樂，這樣有聲有彩有形有色的嚐試，不是很令人著迷嗎？